

## **I Parco archeologico di Kato Pafos e Kouklia-Palaipafos Patrimonio culturale dell'Umanità - UNESCO**



*Nella parte sud-occidentale di Cipro, si trovano resti di siti archeologici di grande importanza storica e culturale, tanto che, nel 1980, l'UNESCO li ha inseriti nella lista dei siti patrimonio mondiale per l'umanità:*

- **la città di Kato Pafos**
- **il villaggio di Kouklia con il Santuario di Afrodite e Palaipafos**

Pafos si trova su un'area abitata già dal periodo neolitico. Durante il regno tolemaico assunse un ruolo così importante come centro politico ed economico della regione, che i re Tolomei ne fecero la capitale dell'intera isola. Quando nel 58 a.C. Cipro fu annessa a Roma, Pafos ha continuato ad essere la capitale di Cipro.

Pafos era il centro del culto delle divinità pre-elleniche della fertilità. Nel XII secolo a.C., i Micenei hanno eretto qui un tempio dedicato ad Afrodite, la Dea dell'amore e della bellezza, che secondo la leggenda è nata sulla spiaggia di **Petra tou Romiou**, emergendo dai flutti del mare. Il suo mito ha ispirato scrittori, poeti e artisti nel corso della storia umana.

## *Il Parco archeologico di Kato Pafos*



Il Parco comprende siti e monumenti dal IV secolo a.C. fino al Medioevo, e gran parte dei resti risale al periodo romano. Qui si trovano i resti di Nea Pafos o “Pafos Nuova” (la città sacra di Afrodite) e la necropoli nota come “Tombe dei Re”.

I monumenti più importanti che si possono visitare sono:

I bellissimi pavimenti a mosaico di quattro dimore costruite in stile greco-romano, con stanze disposte intorno a una corte centrale, raffigurano varie scene della mitologia greca e sono considerati tra i più belli del Mediterraneo.

Questi mosaici costituiscono un album fotografico dell'antica mitologia greca, con rappresentazioni di divinità, dee ed eroi greci, nonché attività della vita quotidiana.

- **La casa di Dioniso:** occupa 2000 mq. di cui 556 sono ricoperti con pavimenti a mosaico con scene mitologiche e di caccia.
- **La casa di Orfeo:** la sala principale dell'edificio o sala di ricevimento, è decorata con un pavimento a mosaico che raffigura Orfeo tra gli animali.
- **La Villa di Teseo:** le grandi dimensioni della villa, che comprendeva oltre 100 stanze, suggeriscono che l'edificio fosse la residenza del governatore di Cipro. Molte delle stanze sono ricoperte da pavimenti a mosaico con motivi geometrici. Il più antico mosaico della villa raffigura Teseo e il Minotauro.
- **La casa di Aion:** in una delle sue sale, si trova il più spettacolare mosaico di Pafos risalente a metà del IV secolo d.C. E' costituito da cinque pannelli raffiguranti il neonato Dioniso, Leda e il Cigno, il concorso di bellezza tra Cassiopea e le Nereidi, Apollo e Marsia, e infine il Trionfo di Dioniso.

Il Parco comprende inoltre, l'Agorà, l'Odeon, in uso fino al 5 ° secolo d.C. e che oggi ospita vari eventi culturali, l'Asklepeion e il castello bizantino noto come "Saranda Kolones" (Quaranta colonne), a motivo del numero di colonne di granito conservate sul sito, costruito per proteggere il porto e la città dalle incursioni arabe del VII secolo d.C.



[http://bit.ly/Audioguida\\_in\\_Italiano\\_Pafos\\_Parco\\_Archeologico](http://bit.ly/Audioguida_in_Italiano_Pafos_Parco_Archeologico)

Poco più a nord delle ville romane si trovano le "Tombe dei Re": tombe monumentali scavate nella roccia che risalgono al periodo ellenistico e romano. Piuttosto che re, qui in realtà sono stati sepolti funzionari e aristocrazia di alto rango, ma le dimensioni e lo splendore delle tombe hanno dato al sito questo nome.

Alcune tombe sono state costruite come vere e proprie case, con camere sepolcrali che si aprono su un atrio interno contornato da colonne in stile dorico.

Sono simili alle tombe trovate ad Alessandria d'Egitto, a dimostrazione delle strette relazioni tra le due città durante il periodo ellenistico.



[http://bit.ly/Audioguida\\_in\\_Italiano\\_Tombe\\_dei\\_Re](http://bit.ly/Audioguida_in_Italiano_Tombe_dei_Re)

## Kouklia - Palaipafos



**Il sito archeologico di Palaipafos** ("Antica Pafos" in greco) si trova nel villaggio di Kouklia, 14 km a est di Pafos. E' stata una delle più importanti città-stato di Cipro, nonché il primo sito cipriota ad essere incluso nella lista del patrimonio mondiale dell'UNESCO.

Secondo la leggenda, Palaipafos fu fondata nel XII secolo dal re Kinyras, che fu anche il primo sommo sacerdote del più famoso Santuario del Mediterraneo dedicato ad Afrodite, il quale rimase un importante luogo di culto alla Dea fino al III - IV secolo d.C.

Il **museo di Palaipafos**, ospitato nel maniero dei Lusignani, espone numerosi e interessanti reperti della zona e illustra come il Culto della Dea della fertilità si sia sviluppato nel Culto di Afrodite.

Il sito include inoltre: la casa di Leda; le mura della città e la Chiesa di Panagia Katholiki; la casa padronale dei Lusignani; i cimiteri e la raffineria di canna da zucchero dei Lusignani che è aperta ai visitatori.



[http://bit.ly/Audioguida\\_in\\_Italiano\\_Kouklia\\_Palaipafos](http://bit.ly/Audioguida_in_Italiano_Kouklia_Palaipafos)

*I siti sopra elencati sono inclusi nell'itinerario Culturale di Afrodite:*

[http://bit.ly/Itinerario\\_Culturale\\_di\\_Afrodite](http://bit.ly/Itinerario_Culturale_di_Afrodite)



**TURISMO CIPRO - Deputy Ministry of Tourism, Republic of Cyprus**

Tel. 02 58303328 - E-mail: [info@turismocipro.it](mailto:info@turismocipro.it)

[www.turismocipro.it](http://www.turismocipro.it) – [www.visitcyprus.com](http://www.visitcyprus.com)